

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 977

Michael Denis: Codices Manuscripti Bibliothecae Palatinae Vindobonensis Latini Aliarumque Occidentis Linguarum. Vol. I. Pars I. Wien 1793.

655

C O D I C E S A

656

*mo Primus Feliciter.* Initium : *Multifarie et multis modis &c.* *Uere ubi abundauit delictum.* *superhabundauit et gratia &c.* Translationem hanc Seculo jam VI. factam *Cassiodoro* nos debere testatur locus ejus de *Div. Le&lt;c>t. c. 8. Ad Hebraeos vero Epistolam*, quam *Sanctus Joannes Constantiopolitanus Episcopus Attico sermone tractauit*, *Mutianum virum disertissimum transferre fecimus in Latinum.* Post editiones complures extat in edit. *Montfaucon. Opp. Job. Chrys. T. XII. p. 5.* ad cuius T. Praef. circa ea, quae *Notas Chrysostomi, Constantinum Antiochenum et Mutianum spectant*, Lectorem remittimus. De posteriore videri et *Fabricius* in *Bibl. med. et inf. Lat.* potest. Codex noster, qui cum edito probe consentit, deficit in his Sermonis XI. verbis: *Scit enim cum crudelibus se habere (habitare).* Itaque plus quam *Sermones XXIII.* desiderantur.

II. fol. 58. sequitur charactere paullo vetustiore, rubricisque decoratus *Commentarius Hieronymi Stridonensis Scriptoris Sec. IV. in Epistolam Pauli ad Philemonem* absque titulo. Initium est: *Qui nolunt inter Epistolas Pauli eam recipere que ad philimonem scribitur &c.* Finis: *Et totiens crescit. quotiens auditus et lectus edificat.* Nihil abludit ab edito in *Opp. Hieronymi per Vallarsium T. VII. col. 741.*

III. fol. 73. p. 2. succedit continuo eodem cultu ejusdem Doctoris *Commentarius in Epistolam ad*

*Galatas inscriptus: Incipit ad Galathas.* Initium : *Pauci admodum Dies sunt quod epistolam pauli ad philimonem interpretatus ad galathas transcenderam &c.* Hinc liquet, Librarium nostrum temporis ordinem secutum fuisse. Ad calcem L. I. litera quadra legitur: *Finitus Explanationum. Tomus. I. Incipit Tomus Secundus.* et ad calcem L. II. *Finitus Explanationum Tomus. II. Incipit Tomus. IIIus.* Hic porro *Tomus* seu *Liber*, quod dolendum, integer non est, sed deficit in expositionis C. VI. v. 6. his verbis: *sed ei qui catezizat. id est non discipulo.* Extat Commentarius hic edit. *Vallars. T. VII. col. 367.* quocum collatum Exemplar nostrum sincerae lectionis est.

CCXI. VII. E. 23

Codex membraneus lat. Sec. 341 XV. Folior. 66. f. nitide exaratus, fronte picturata deaurataque *Matthiae Corvini Reg. Hung. Insignia ostentans*, e cuius Bibliotheca olim ad *Job. Fabrum Ep. Vienn.* devenit, ut *Nota* tam impressa, quam calci manu adscripta perhibet, hac gaudet inscriptione: *Incipit liber primus dialogi sandi Johannis chrysostomi constantinopolitanus episcopi et sancti basilii cesariensis episcopi college beatissimorum nazanzeni. qui intitulatur de dignitate sacerdotali.* Initium: *Michi quidem multi fuerunt amici &c.* Titulus in eo peccat, quod *Basilium* collocutorem non levi ἀναχεοντμω̄ *Caesariensem*

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 977

Michael Denis: Codices Manuscripti Bibliothecae Palatinae Vindobonensis Latini Aliarumque Occidentis Linguarum. Vol. I. Pars I. Wien 1793.

657

## P A T R I S T I C I .

658

CCXII. VII J. 17.

*sem Magnum illum putet, qui potius Raphaneensis in Syria Episcopus fuit Joanni συγχεοντος. An Versio nostra ad aliquem e tribus antiquioribus ejus Interpretibus, puta Anianum, aut Micianum Scholasticum aut Burgundionem Judicem Pisanum pertineat, nescio; ita de ea silent Germ. Brixius recentior, et Bern. Montefalconius recentissimus Operis nostri μεταφραστος. Eam certe in edit. Veneta Opp. Chrysostomi 1503. fol. 49. f. adcurate expressam inventio, et Codex noster ad calcem habet: Explicit feliciter liber VI et ultimus Sandi iohannis chrysostomi de dignitate sacerdotali per modum dialogi cum sancto Basilio 1465. Ita primo saltem Sec. XV. dimidio paratam fuisse oportet.*

Codex membraneus lat. Sec. 565  
saltem X. Foll. nunc 78. 4. com-  
mode perscriptus sequentia com-  
pleteatur: I. *Incipit de Reparatio-*  
*ne Lapsi.* Initium: *Quis dabit ca-*  
*piti meo aquam. et oculis meis fon-*  
*tem lacrimarum; Oportunius mul-*  
*to nunc a me. quam tunc a prophe-*  
*ta dei dicetur &c. Iohannis Chrys.*  
*est ad Theodorum, ut Cod. XC.*  
*quem confer. In edit. Montefalc.*  
T. I. Paris. 1718. p. 1. f. Ce-  
terum hic correctius Exemplum,  
quam Cod. cit. A fol. 48. initio  
Sec. XI. Manus quaedam mem-  
branae parca marginibus inscrip-  
fit *Lessum rhythmicum in Otto-*  
*nem III. defunctum anno 1002.*  
*cujus quaedam nondum extrita*  
*huc transferre visum. Init vero:*

*Quis dabit aquam capiti  
Quis succurret pauperi  
Quis dabit fontes oculis  
Lacrimosos populis  
Sufficientque lacrime  
Mala mundi plangere.  
Ad triumphum eclesie  
Cepit otto crescere  
Sumxit otto imperium  
Ut floraret seculum.  
Viuo ottone tercio  
Salus fuit seculo.  
Postquam terre malicia  
Ascendit ad sidera  
In celum raptus abiit  
Regem celi adiit  
Uiua babet palacia  
In eterna patria.*

*Regnorum robur periit  
Quando otto cecidit  
Dum otto noster moritur  
Mors in mundo oritur  
Mutauit celum faciem  
Et terra imaginem.  
Plangat mundus plangat romam  
Lugeat ecclesia.  
Sit nullum rome canticum  
Vlulet palacium.  
Sub cesaris absencia  
Sunt turbata secula.  
Plangat ignitus oriens  
Crudus ploret occidens.  
Sit aquilo in cinere  
Planctus in meridie.  
Sit mundus in tristitia  
Nostra luge cythara.*